



FOTO

Planilla para el cierre de Expedientes de Egresados

IDENTIFICACIÓN

Apellidos y Nombres (COMPLETOS)

Cédula de Identidad

DIRECCIÓN

TELÉFONO

CORREO ELECTRÓNICO

FECHA DE INGRESO

FECHA DE EGRESO (GRADUACIÓN)

Nº DE MATERIAS (APROBADAS)

UNIDADES CRÉDITO (APROBADAS)

PENSUM DE ESTUDIO DE LA LICENCIATURA EN ACTUACIÓN

Primer Año

Asignatura	Año	Nota	U.C
Actuación I	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Expresión Corporal I	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Técnica Vocal I	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Introducción al Diseño Teatral	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Técnica Literaria del Dramal	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Teatro Venezolano	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Introducción a la Psicología	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Introducción a la Literatura	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Segundo Año

Asignatura	Año	Nota	U.C
Actuación II	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Danza	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Expresión Corporal II	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Técnica Vocal II	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Introducción a la Dirección Teatral	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Dramaturgia	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Teatro Latinoamericano	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Introducción a la Sociología	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Literatura Latinoamericana y Vzolana	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>



Tercer Año

Asignatura	Año	Nota	U.C
Actuación III			
Actuación: Tendencias Contemporan.			
Expresión Corporal III			
Técnica Vocal y Canto			
Maquillaje			
Teatro Universal			
Historia General del Arte			
Introducción a la Filosofía			
Optativa I			

Cuarto Año

Asignatura	Año	Nota	U.C
Actuación IV			
Actuación en Cine y TV			
Expresión Corporal IV			
Técnica Vocal Integrada			
Historia del Arte Latinoamericano			
Estética			
Semiología			
Optativa II			
Optativa III			
Seminario Acumulativo			

Quinto Año

	Año	Nota	U.C
Pasantías de Diseño Gráfico			
Trabajo de Grado			



Realizó el Trabajo de Grado Titulado:

TUTOR

ASESOR

Observaciones

Solo para uso del Funcionario Sectorial

Promedio Ponderado Global

Posee Distinción

CUM LAUDE

MAGNA CUM LAUDE

SUMMA CUM LAUDE

Cumplió con la Ley de Servicio Comunitario del Estudiante de Educación Superior Según

Registro

Libro

Folio